|  |
| --- |
| **universidad pedagógica nacional francisco morazán** |
|  |
| ¿Las formas alternativas de evaluación y de enseñanza son el fracaso para los estudiantes que cursan el espacio pedagógico de español? |
| Maestría en la enseñanza del español  Módulo introductorio  MEL500 |
| **Vilma Sacaza** |
| **Andrés García**  **Edgar Quiroz** |
|  |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ÍNDICE** | |
| **Contenido** | **Pág.** |
| ***Introducción*** | 3 |
| ***Planteamiento del problema*** | 4 |
| *Hipótesis* | 5 |
| *Objetivos* | 5 |
| ***Marco teórico*** | 6 |
| *El proceso de aprendizaje con ABP* | 7 |
| *Conceptos y características de la evaluación* | 8 |
| *Tipos de evaluación* | 9 |
| *La evaluación en el ámbito educativo* | 10 |
| ***Posibles causas de la deficiencia evaluativa en el espacio pedagógico de español:*** | 12 |
| ***Posibles soluciones para la deficiencia evaluativa en el espacio pedagógico de español*** | 13 |
| *El Aprendizaje Basado en Problemas como forma alternativa de evaluación en la construcción del conocimiento en el espacio pedagógico de español***.** | 14 |
| ***Conclusiones*** | 16 |
| ***Bibliografía*** | 15 |
| ***Anexos*** | 19 |

**INTRODUCCIÓN**

**El actual sistema educativo de la nación desde hace varios años pasa por una grave crisis relacionada no con problemas económicos ni amenazas de privatización mucho menos de problemas de tipo social sino con la calidad de la enseñanza.**

**Del proceso educativo emerge un gran problema proveniente desde los interiores de las aulas de clases y es que hoy en día el docente no está interesado en aprender a aprender, a actualizar sus conocimientos, a pensar en cómo aprenden los alumnos, por lo cual se podría decir que se está llegando a un nivel donde la educación es considerada como un negocio en algunos casos.**

**Lo anterior se puede ver reflejado en el desenvolvimiento de un simple pero importantísimo elemento del proceso de E-A: La evaluación. Este aspecto es el más descuidado por los docentes ya que hay una simpatía por medir el conocimiento de forma sumativa dejando lo formativo como accesorio cuando debería ser lo contrario.**

**El presente informe da una pequeña muestra de cómo se puede generar un cambio positivo al momento de evaluar cuando aplicamos estrategias evaluativas diferentes y más productivas de las que utilizan algunos maestros de la escuela tradicional, donde se hable de competencias y objetivos como parte vital del proceso de E-A.**

**Es por ello que invitamos a todo docente tradicionalista a que vire la dirección del proceso educativo que está generando y que pruebe nuevas maneras de evaluar a sus pupilos a través de la construcción del conocimiento.**

**¿Las formas de evaluación y de enseñanza son el fracaso para los estudiantes que cursan el espacio pedagógico de español?**

**HIPÓTESIS**

**Las formas tradicionales de evaluación limitan el desarrollo óptimo del proceso de enseñanza – aprendizaje y provocan un progreso mental pasivo en el alumno.**

**OBJETIVOS:**

**General:**

Conocer las causas por las cuales las formas de evaluación y de enseñanza son el fracaso para los estudiantes que cursan el espacio pedagógico de español.

**Específicos:**

* Identificar las formas de evaluación y de enseñanza que son el fracaso para los estudiantes que cursan el espacio pedagógico de español.
* Explicar cómo las formas de evaluación y de enseñanza inciden en el fracaso académico de los estudiantes en el espacio pedagógico de español.

El **Aprendizaje Basado en Problemas** (ABP o PBL, Problem-based learning) es un [método](http://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%A9todo) [docente](http://es.wikipedia.org/wiki/Docencia) basado en el estudiante como protagonista de su propio aprendizaje.[]

En este **método**, el [aprendizaje](http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje) de conocimientos tiene la misma importancia que la adquisición de [habilidades](http://es.wikipedia.org/wiki/Habilidad) y [actitudes](http://es.wikipedia.org/wiki/Actitud). Es importante comprender que es una metodología y no una estrategia instrucciones.

Consiste en que un grupo de estudiantes de manera autónoma, aunque guiados por el profesor, deben encontrar la respuesta a una pregunta o solución a un problema de forma que al conseguir resolverlo correctamente suponga que los estudiantes tuvieron que buscar, entender e integrar y aplicar los conceptos básicos del contenido del problema así como los relacionados. Los estudiantes, de este modo, consiguen elaborar un diagnóstico de las necesidades de aprendizaje, construir el conocimiento de la materia y trabajar cooperativamente.

En sentido estricto, el ABP no requiere que se incluya la solución de la situación o problema presentado. Al inicio de una materia, el estudiante no tiene suficientes conocimientos y habilidades que le permitan, en forma efectiva, resolver el problema. El objetivo, en estas etapas, es que el estudiante sea capaz de descubrir qué necesita conocer para avanzar en la resolución de la cuestión propuesta (diagnóstico de necesidades de aprendizaje). A lo largo del proceso educativo, a medida que el estudiante progresa en el programa se espera que sea competente en planificar y llevar a cabo intervenciones que le permitirán, finalmente resolver el problema de forma adecuada (construcción del conocimiento). Y todo ello, trabajando de manera cooperativa.

El ABP facilita, o fuerza, a la interdisciplinaridad y la integración de conocimiento, atravesando las barreras propias del conocimiento fragmentado en disciplinas y materias.

## El proceso de aprendizaje con ABP

Las diferencias entre el aprendizaje tradicional y el ABP se presentan en el siguiente gráfico de forma esquemática. Básicamente, la diferencia fundamental está en el carácter lineal del proceso de aprendizaje que se genera en el primero y el carácter cíclico del segundo. En el aprendizaje tradicional, la identificación de necesidades de aprendizaje y la exposición de conocimientos está a cargo del profesor (tiene principio y fin en la actividad docente). En el ABP, el alumno adquiere el máximo protagonismo al identificar sus necesidades de aprendizaje y buscar el conocimiento para dar respuesta a un problema planteado, lo que a su vez genera nuevas necesidades de aprendizaje. (Wikipedia)

**Concepto y características de la evaluación:**

**La EVALUACIÓN** es un conjunto de actividades programadas para recoger información sobre la que profesores y alumnos reflexionan y toman decisiones para mejorar sus estrategias de enseñanza y aprendizaje, e introducir en el proceso en curso las correcciones necesarias.

Es un **proceso sistemático de recogida de datos**, incorporado al sistema general de actuación educativa, que permite obtener información válida y fiable para formar **juicios de valor** acerca de una situación. Estos juicios, a su vez, se utilizan en la **toma de decisiones** que permita mejorar la actividad educativa valorada.

**Características de la evaluación educativa:**

·          Integral.

·          Continua.

·          Reguladora del proceso educativo.

·          Orientadora.

·          Compartida – democrática.

La evaluación es la determinación sistemática del mérito, el valor y el significado de algo o alguien en función de unos criterios respecto a un conjunto de normas. La evaluación a menudo se usa para caracterizar y evaluar temas de interés en una amplia gama de las empresas humanas, incluyendo las artes, la educación, la justicia, la salud, las fundaciones y organizaciones sin fines de lucro, los gobiernos y otros servicios humanos.

Evaluación puede conceptualizarse como un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos.

La Evaluación adquiere sentido en la medida que comprueba la eficacia y posibilita el perfeccionamiento de la acción docente.

Lo que destaca un elemento clave de la concepción actual de la evaluación: no evaluar por evaluar, sino para mejorar los programas, la organización de las tareas y la transferencia a una más eficiente selección metodológica.

**Tipos de evaluación:**

|  |  |
| --- | --- |
| Por su finalidad o función | Formativa.  Sumativa. |
| Por su extensión | Global.  Parcial. |
| Por los agentes evaluadores que intervienen | Interna: autoevaluación, heteroevaluación, coevaluación.  Externa. |
| Por el momento de aplicación | Inicial.  Procesual.  Final. |

**Tipos de evaluación (Definiciones):**

**Evaluación continua**: pretende superar la relación evaluación-examen o evaluación-calificación final de los alumnos, y centra la atención en otros aspectos que se consideran de interés para la mejora del proceso educativo. Por eso, la evaluación continua se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje de los alumnos y pretende describir e interpretar, no tanto medir y clasificar.

**Evaluación criterial**: A lo largo del proceso de aprendizaje, la evaluación criterial compara el progreso del alumno en relación con metas graduales establecidas previamente a partir de la situación inicial. Por tanto, fija la atención en el progreso personal del alumno, dejando de lado la comparación con la situación en que se encuentran sus compañeros.

**Evaluación formativa**: Recalca el carácter educativo y orientador propio de la evaluación. Se refiere a todo el proceso de aprendizaje de los alumnos, desde la fase de detección de las necesidades hasta el momento de la evaluación final o sumativa. Tiene una función de diagnóstico en las fases iniciales del proceso, y de orientación a lo largo de todo el proceso e incluso en la fase final, cuando el análisis de los resultados alcanzados tiene que proporcionar pistas para la reorientación de todos los elementos que han intervenido en él.

**Evaluación global**: Considera comprensivamente todos los elementos y procesos que están relacionados con aquello que es objeto de evaluación. Si se trata de la evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos, la evaluación global fija la atención en el conjunto de las áreas y, en particular, en los diferentes tipos de contenidos de enseñanza (hechos, conceptos y sistemas conceptuales; procedimientos; actitudes, valores y normas).

**Evaluación inicial**: Se realiza al iniciarse cada una de las fases de aprendizaje, y tiene la finalidad de proporcionar información sobre los conocimientos previos de los alumnos para decidir el nivel en que hay que desarrollar los nuevos contenidos de enseñanza y las relaciones que deben establecerse entre ellos. También puede tener una función motivadora, en la medida en que ayuda a conocer las posibilidades que ofrecen los nuevos aprendizajes.

**Evaluación integradora**: Referida a la evaluación del aprendizaje de los alumnos en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, comporta valorar globalmente el trabajo realizado en todas las áreas y el grado en que, con este trabajo se han alcanzado los objetivos generales de la etapa. Por tanto, en última instancia no se exige que se alcancen los objetivos propios de todas y cada una de las áreas.

**Evaluación normativa**: Usa estrategias basadas en normas estadísticas o en pautas de normalidad, y pretende determinar el lugar que el alumno ocupa en relación con el rendimiento de los alumnos de un grupo que han sido sometidos a pruebas de este tipo. Las pruebas de carácter normativo pueden ser útiles para clasificar y seleccionar a los alumnos según sus aptitudes, pero no para apreciar el progreso de un alumno según sus propias capaciades.

**Evaluación cualitativa**: Describe e interpreta los procesos que tienen lugar en el entorno educativo considerando todos los elementos que intervienen en él, subrayando la importancia de las situaciones que se crean en el aula. Es decir, fija más la atención en la calidad de las situaciones educativas creadas que en la cantidad de los resultados obtenidos.

**Evaluación sumativa**: Su objeto es conocer y valorar los resultados conseguidos por el alumno al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así considerada recibe también el nombre de evaluación final.

**La Evaluación en el ámbito educativo**

Hoy, la enseñanza está al servicio de la educación, y por lo tanto, deja de ser objetivo central de los programas la simple transmisión de información y conocimientos. Existiendo una necesidad de un cuidado mayor del proceso formativo, en donde la capacitación del alumnado está centrada en el auto aprendizaje, como proceso de desarrollo personal. Bajo la perspectiva educativa, la evaluación debe adquirir una nueva dimensión, con la necesidad de personalizar y diferenciar la labor docente.

Cada alumno es un ser único, es una realidad en desarrollo y cambiante en razón de sus circunstancias personales y sociales. Un modelo educativo moderno contemporiza la atención al individuo, junto con los objetivos y las exigencias sociales.

Las deficiencias del sistema tradicional de evaluación, han desformado el sistema educativo, ya que dada la importancia concedida al resultado, el alumno justifica al proceso educativo como una forma de alcanzar el mismo.

La evaluación debe permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del alumno, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento cabal de cada uno.

No puede ser reducida a una simple cuestión metodológica, a una simple "técnica" educativa, ya que su incidencia excediendo lo pedagógico para incidir sobre lo social.

No tiene sentido por si misma, sino como resultante del conjunto de relaciones entre los objetivos, los métodos, el modelo pedagógico, los alumnos, la sociedad, el docente, etc. Cumpliendo así una función en la regulación y el control del sistema educativo, en la relación de los alumnos con el conocimiento, de los profesores con los alumnos, de los alumnos entre sí, de los docentes y la familia, etc.

La modificación de las estrategias de evaluación puede contribuir, junto con otros medios, a avances en la democratización real de la enseñanza.

**POSIBLES CAUSAS DE LA DEFICIENCIA EVALUATIVA EN EL ESPACIO PEDAGÓGICO DE ESPAÑOL:**

La evaluación es el elemento fundamental del proceso de enseñanza – aprendizaje que demuestra el cumplimiento de las competencias por parte de los alumnos y la capacidad que tiene el maestro de orientar los contenidos hacia una construcción óptima de los mismos.

Pero esta dimensión no es muy explotada hoy en día por el docente por múltiples razones: una de ellas es que no está debidamente capacitado para manejar metodologías con orientación constructivista, otra es que muchos docentes están aferrados a una metodología tradicional ya que los resultados que se obtienen son cuantitativos y requiere menos trabajo mental al momento de evaluar, en pocas palabras, la metodología se centra en la evaluación sumativa y esto produce fobia al cambio, es decir, miedo a implementar nuevas formas de evaluación ya que siempre hay una animadversión a que el alumno tome las riendas de la clase. La poca actualización docente en las nuevas metodologías y técnicas de enseñanza, la falta de involucramiento de todos los entes que participan en el proceso educativo, la escasa implementación de metodologías de enseñanza y técnicas de evaluación que permitan atender la diversidad, el poco compromiso y liderazgo del docente para lograr la calidad educativa y el desarrollo del proceso educativo desvinculado del contexto en que se vive son otras razones que contribuyen a la deficiencia evaluativa en el sistema educativo.

Lo anterior se ve reflejado en muchos docentes que se desenvuelven en el espacio pedagógico de español, siendo los alumnos víctimas de formas de evaluación aniquiladoras tales como controles de lecturas engorrosos, pruebas estrictamente memorísticas y tareas que no llevan a un fin formativo sino sumativo. Tal paradigma es necesario eliminarlo, ya que este espacio pedagógico es uno de los pilares en el desarrollo educativo de los jóvenes y es la base complementaria para desplegar diversas formas de evaluación en otras áreas curriculares.

**POSIBLES SOLUCIONES PARA LA DEFICIENCIA EVALUATIVA EN EL ESPACIO PEDAGÓGICO DE ESPAÑOL:**

El espacio pedagógico de español se presta para implementar dinámicas y constructivas formas de evaluación pero para poder aplicar estas novedades es necesario que el docente encargado de esta área se desprenda de muchas cadenas que lo hacen pensar que la educación solo con métodos rudimentarios es eficiente. Por ejemplo:

Aunque muchos docentes muestran antipatía a la implementación de nuevas formas de evaluación se cree que el trabajo en equipo al momento de planificar es una buena estrategia para acercar al maestro a esas nuevas formas de enseñanza y evaluación porque la diversidad de ideas genera la motivación entre los individuos y necesidad de aprender. También la capacitación con secuencia de resultados es una forma eficiente de concientizar, es decir que el docente recibe actualizaciones sobre formas de evaluación, las aplica con sus alumnos y en otra sesión presenta los resultados obtenidos para la reflexión de los mismos.

También la parte institucional o administrativa de un centro puede jugar un papel muy importante al fomentar la organización y desempeño eficiente de todos los que participan en la labor educativa, también de adaptar contenidos a las competencias que se pretende alcanzar, la motivación de los involucrados sobre la importancia del buen desempeño docente y vincular el proceso de enseñanza y la evaluación con la realidad en que se desarrolla el proceso educativo.

Pero como solución inmediata para el docente encargado del espacio pedagógico de español y que quiere desprenderse de los paradigmas mencionados en la página anterior se presentará una opción o una forma alternativa de evaluación para desarrollar los contenidos de una manera diferente y constructivista:

**El Aprendizaje Basado en Problemas como forma alternativa de evaluación en la construcción del conocimiento en el espacio pedagógico de español.[[1]](#footnote-1)**

El aprendizaje basado en problemas o comúnmente conocido como ABP es una forma alternativa de evaluación que se caracteriza por desarrollar la habilidad de hacer preguntas para buscar información y encontrar alternativas o posibles soluciones a un problema determinado.

Bransford & Al, en Stemberg (1987, 163, citado en López Frías, 2000) proponen 5 componentes de pensamiento (habilidades) importantes en la resolución de problema, que por sus primeras letras es inglés se le conoce como IDEAL:

* Identificación de Problemas: En este paso de habilidad para descubrir la existencia de problemas es una característica primordial para continuar con el proceso de solución de problemas.
* Definición y representación de los problemas con precisión: Puede ser que muchas personas nos demos cuenta que ante determinada situación existe un problema, sin embargo, puede haber un gran número de definiciones de problemas, lo que trae como consecuencia que se ofrezcan soluciones diferentes a un mismo supuesto problema.
* Explorar posibles estrategias: Los dos pasos anteriores ayudan a pronosticar el éxito en este tercero, sin embargo, hay algunas características que deben contemplarse al explorar alternativas de soluciones al problema.
* Actuar con esas estrategias (llevarlas a cabo): La idea es no quedarnos sólo en el pensamiento acerca del uso de una estrategia, si no la llevamos a cabo nos podemos perder de conocer las consecuencias de las estrategias seleccionadas.
* Observar los efectos de la o las estrategias utilizadas: Aquí se trata de poner atención en las consecuencias o efectos favorables o desfavorables que pudo haber surtido en las estrategias utilizadas en la solución del problema.

Tomando en cuenta lo anterior podemos aplicar esta forma de evaluación en la valoración de las lecturas hechas por los alumnos donde se les presenta un problema en forma de pregunta, y está puede estar enfocada ya sea en un aspecto histórico (por si lo que se busca es delimitar los rasgos de una época representada en la obra y compararlas con otras épocas), existencial (por si lo que se busca es analizar la personalidad, las emociones o el desarrollo de los mismo en toda la obra) o en el análisis de fondo y forma.

Una vez delimitado el problema se procede a seleccionar o crear estrategias o técnicas que estén relacionadas con la dificultad expuesta para alcanzar su posible solución, todo ello se puede plasmar en un cuadro de actividades donde se observa el producto que se espera y los criterios asignados para alcanzar dicho producto, estos criterios deben ser muy específicos para alcanzar lo que se quiere como producto.

Se requiere de esfuerzo y tiempo por parte del docente para elaborar un ABP ya que la especificidad de los criterios son los factores o los patrones a seguir para que el alumno elabore el trabajo de forma eficiente y desarrolle otras habilidades cognitivas y Actitudinales.

El valor fundamental de este tipo de trabajo es la construcción del conocimiento. A través del ABP el alumno desarrolla las competencias cognitivolingüísticas porque busca por sus propios medios, la información relacionada con lo que se pide; selecciona y resume lo que le puede servir y descarta lo que no; analiza de qué forma la información seleccionada encaja en los criterios para alcanzar el producto; justifica con hechos y argumenta con propiedad la solución al problema e indaga sobre otras posibles soluciones; por último, demuestra la solución del problema ante sus similares o superiores y es aquí donde la construcción del conocimiento se vuelve tangible porque en la demostración se observa el grado de esfuerzo que se aplico al realizar dicho trabajo.

**CONCLUSIONES**

* El valor fundamental del ABP es la construcción del conocimiento.
* El alumno desarrolla las competencias cognitivolingüísticas.
* Las formas alternativas de evaluación son estrategias atractivas para el alumno y el docente porque el proceso de E-A es mas dinámico.
* Las formas de evaluación y enseñanza tradicionales son el fracaso para los estudiantes que cursan el espacio pedagógico de español.

# Bibliografía

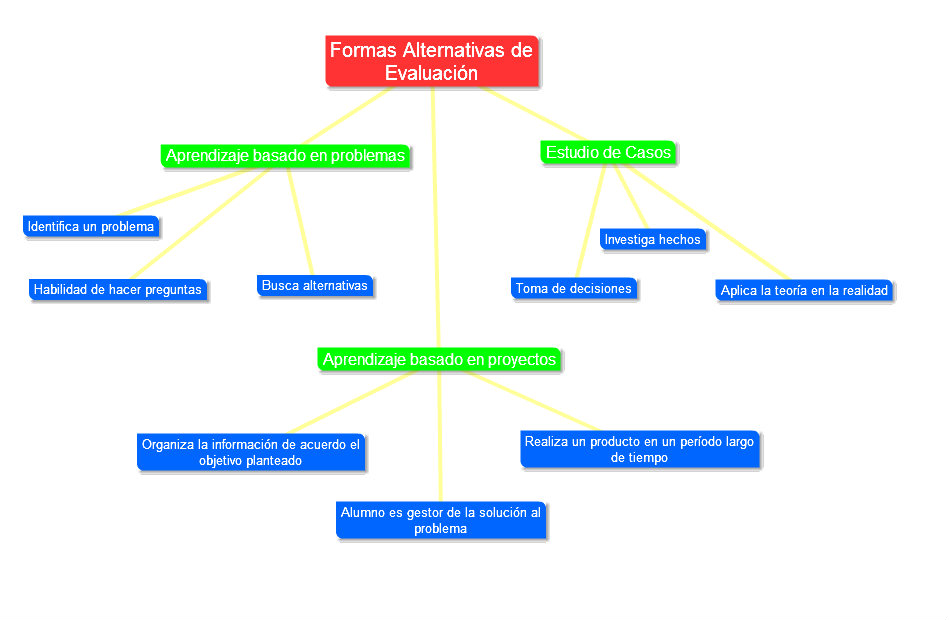
Barriga Arceo, F. D., & Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, una interpretación constructivista* (2 ed.). Mexico, D.F.: McGraw-Hill/Interamericana Editores.

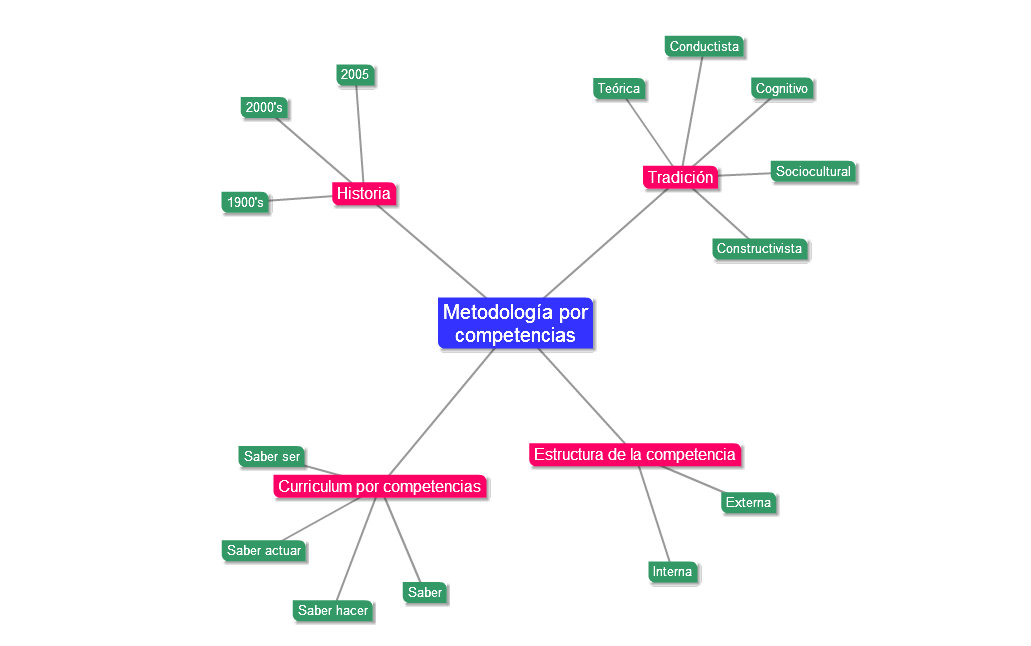
Camps, A. (2008). *Secuencias didácticas para aprender a escribir.* Barcelona: GRAÓ.

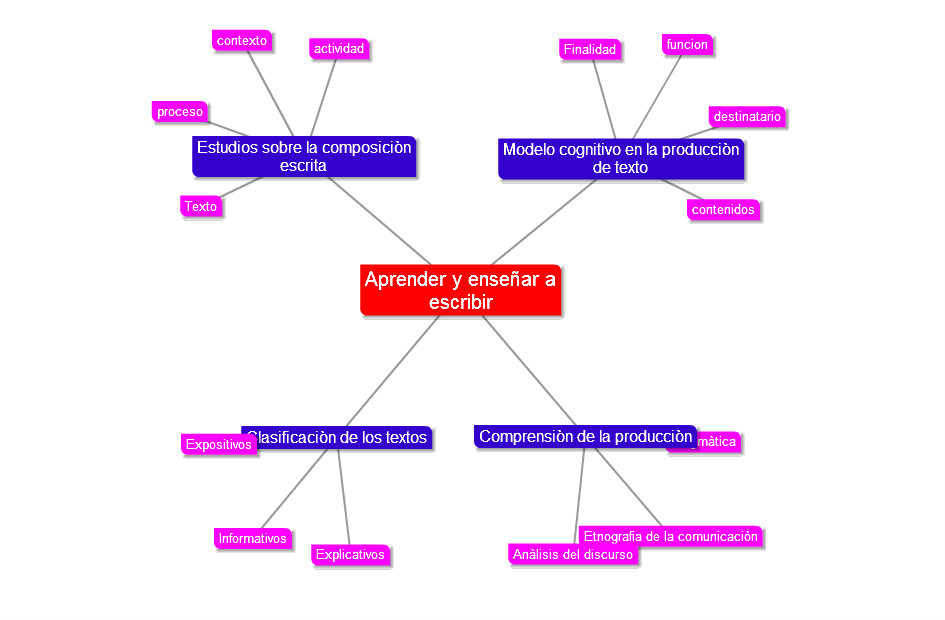
Eguinoa, A. E. (s.f.). *http://www.uv.mx/.* Recuperado el 11 de febrero de 2011, de Didáctica de la literatura: Proceso Comunicativo: http://www.uv.mx/cpue/coleccion/N\_31/did%C3%A1ctica\_de\_la\_literatura.htm

López Frías, B. S. ( 2000). *"Evaluación del aprendizaje.Alternativas y nuevos desarrollos".* México: Trillas.

*Wikipedia*. (s.f.). Recuperado el 2011 de enero de 2011, de Aprendizaje Basado en Problemas: http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\_Basado\_en\_Problemas.

****

****

****

**ESQUEMA DE TRABAJO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tareas a realizar** | **Recursos y Herramientas disponibles** | **Recursos y Herramientas requeridas** | **Encargado** |
| Mapa Conceptual sobre Educación basada en competencia | Computadora, Internet, presentación de la Msc. Lexy Medina sobre “Metodología por competencia” | Tiempo, mas bibliografía en físico | Vilma Sacaza |
| Mapa Conceptual sobre las formas alternativas de evaluación. | Computadora, Internet, presentación de la Msc. Lexy Medina sobre “Técnicas – Estrategias alternativas de evaluación” | Tiempo, mas bibliografía en físico | Edgar Quiroz |
| Mapa Conceptual sobre las Secuencias Didácticas. | Computadora, Internet, Referencia bibliográfica: Camps, Anna, et al. (2003). Secuencias Didácticas para aprender a escribir. Barcelona: GRAO. | Tiempo, mas bibliografía en físico | Andrés García |
| Hipótesis | Computadora | Tiempo, mas bibliografía en físico | Todos |
| Planteamiento del problema | Computadora | Tiempo, mas bibliografía en físico | Todos |
| Posibles causas | Computadora | Tiempo, mas bibliografía en físico | Todos |
| Posibles soluciones | Computadora | Tiempo, mas bibliografía en físico | Todos |
| Estructura General del texto | Computadora | Tiempo, mas bibliografía en físico | Vilma Sacaza |
| Presentación de la problemática y propuesta de solución | Computadora | Tiempo, mas bibliografía en físico | Andrés García |
| Inventario de recursos | Computadora | Tiempo, mas bibliografía en físico | Edgar Quiroz |

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ACTIVIDADES A DESARROLLARSE** | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | |
| 31 | 1 | 2 | 3 | | 4 |
| Mapa Conceptual sobre Educación basada en competencia |  |  |  |  | |  |
| Mapa Conceptual sobre las formas alternativas de evaluación. |  |  |  |  | |  |
| Mapa Conceptual sobre las Secuencias Didácticas. |  |  |  |  | |  |
| Hipótesis |  |  |  |  | |  |
| Planteamiento del problema |  |  |  |  | |  |
| Posibles causas |  |  |  |  | |  |
| Posibles soluciones |  |  |  |  | |  |
| Estructura General del texto |  |  |  |  | |  |
| Presentación de la problemática y propuesta de solución |  |  |  |  | |  |
| Inventario de recursos |  |  |  |  | |  |

**ABP (APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS)**

**Pregunta: ¿Tiene relación el contexto político, económico y social presentado en la obra “Cuando las tarántulas atacan” de Longino Becerra con la realidad actual de Honduras?**

|  |  |
| --- | --- |
| **Producto** | **Criterios** |
| **Línea del tiempo.** | * *Debe comprender los eventos políticos, económicos y sociales durante la década de los 70 ´s, 80´s y la primera década del siglo XXI en Honduras.* |
| **Biografía del Autor.** | * *Utilizar tres referencias bibliográficas citadas correctamente con formato APA para fundamentar los datos investigados sobre el autor de la obra.* |
| **Argumento de la obra.** | * *Destacar lo más relevante que se manifiesta en la Narración de Gertrudis Lanza sobre la desaparición de su hijo.* |
| **Entrevista.** | * *Realice una entrevista a una persona que haya vivido la persecución o familiar de uno de los desaparecidos en la década de los 80´s.* |
| **Recortes.** | * *Seleccione 10 noticias o relatos de periódicos sobre de los sucesos ocurridos a partir del 28 de junio que tengan relación con desapariciones, persecuciones o violación a los derechos humanos.* |
| **Temática.** | * *Definir el tema central de la obra y los subtemas más relevantes* |
| **Personajes.** | *Enlistar y elaborar una pequeña descripción de los personajes principales y secundarios de la obra.* |
| **Tiempo.** | *Describir los tiempos: Cronológico, Histórico, Subjetivo, Ambiental, Gramatical, ejemplificados con un fragmento de la obra.* |
| **Espacio.** | *Describa el lugar donde se desarrolla la obra. Incluya fragmentos para fundamentar.* |
| **Comentario Crítico.** | *Una vez realizado lo anterior elaborar un comentario crítico de una página en el cual destaque la relación que tiene el contexto de las décadas 70´s y 80´s con la primera década del siglo XXI basándose la obra estudiada.* |
| **Informe escrito.** | *Elabore un informe escrito que contenga portada, índice, cuerpo, conclusión (el comentario crítico) y anexos (Entrevistas y recortes)* |

1. Ver anexos un ejemplo de una propuesta sobre Aprendizaje Basado en problemas [↑](#footnote-ref-1)